

> XXII Edizione del < FESTIVAL di LUDIKA 1243

Ludika 1243

Viterbo - Quaiere S Peflegriino

Programma 13 - 17 Luglio 2022

www.ludika.it ♦ info@ludika.it

N.B. - Il Seguento programma pu0 subire delle variazioni.
E' possibile consultare il programma sempre aggiornato su
www.ludika.it/programma/

Evento organizzato da
A.P.S. La Tana degli Orchi

Direzione Artistica
Vania Castelfranchi

con la collaborazione di
Comed'Arte
DOIT Festival e dell'ARTIGOGOLO
Teatro Ygramul

con il contributo del
Comune di Viterbo



Illustrazioni Gianluca Manna
Progetto Erika Takagi per
Realizzazione InDigital Studio
Grafica

[@ludika1243](https://www.facebook.com/ludika1243)
[@ludika1243](https://www.instagram.com/ludika1243)



© 2022 - InDigital Studio

www.ludika.it

evento organizzato dalla Ludoteca
La Tana degli Orchi -
www.tanadegliorchi.it



con la Direzione Artistica di
Vania Castelfranchi -
www.vaniagramul.it



e la collaborazione con il XIV Festival
di Comed'Arte - www.comedarte.it



e la collaborazione del DOIT Festival e
dell'ARTIGOGOLO



festival DOIT





Ludika
1243

PROGRAMMA Dettagliato e Giornaliero!

Ludika 1243 = XXXII Edizione

Viterbo - **Quartiere S Pellegrino**

Mercoledì 13 Luglio

Programma

- **Via San Pellegrino** - Sulle tracce dell'Antico.
Mestieri, laboratori, cartomanti e personaggi interessanti, vi racconteranno dei loro giorni e delle loro quotidiane gesta.
- **Piazza Del fosso** - Arena Del Leone.
"La piazza dei giochi" luogo d'incontro e diletto per tutte le età - Ogni giorno una sfida diversa per i Ludi Federiciani con prove di destrezza, arene di addestramento, tornei di spade e avventurose missioni in ruolo.
- **Chiostrò San Carluccio** - Arena Dell' Arciere.
Archery Tag: sfida i tuoi amici a una battaglia senza tregua con gli archi per conquistare il Bersaglio avversario.
- **Piazza San Pellegrino** - Arena Del Duca.
Dalle ore 19.00 ogni sera spettacoli e sollazzi giullareschi dell'arte di strada medievale...attenti al banditore che richiamerà le genti.

Ore 18.00 In compagnia di giullari, musicisti, dame e guerrieri, si aprono le piazze, i luoghi d'incontro, gli spazi di gioco che ogni giorno faranno vivere i colori ludici del medioevo e del fantasy.

Ore 21.00

Chiostro Longobardo – Arena della Dama
“Il Numero 22” presentato dal Doit Festival,
racconta a più voci attraverso dialoghi e poesie,
la vera storia di amore e di anoressia di Santa
Caterina da Siena.



Nell' ARENA DELLA DAMA
Chiostro Longobardo (Teatro Moderno)

ore 21.00

*Il Doit Festival e il Premio dell'Artigogolo
inaugurano con questo spettacolo (vincitore nel
2021) la nuova Collaborazione con LUDIKA
1243 e con il TEATRO YGRAMUL!*

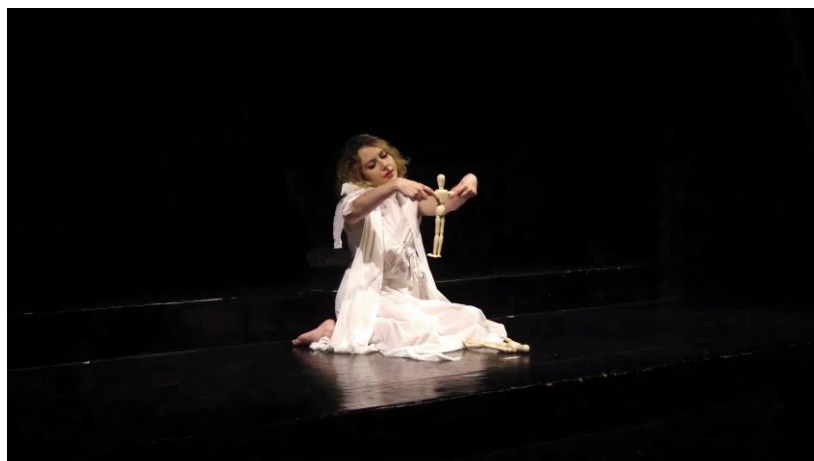
“IL NUMERO 22”

*Il numero ventidue ripercorre, in un concerto di
voci diverse che
utilizzano il racconto, il dialogo o la poesia, la vera
storia di amore e di anoressia di santa Caterina da
Siena. Caterina è una ragazza ribelle all'ideale di vita che la
famiglia le vuole imporre e trova nell'autodistruzione la via della
salvezza, il necessario dire “io sono” che la società negava alle
donne del suo tempo.*

*Il percorso di maturazione di Caterina si svolge in modo
non lineare, tra le luci e le ombre del suo carattere e con lo
spettro inquietante della morte.*

L'ARTIGOGOLO
scrittori per il teatro

festival
DOIT



*Vuole tuttavia essere una
storia d'amore e di
coraggio. Caterina,
rimanendo chiusa nella sua
stanza, è riuscita a
diventare la figura politica*

più importante del mondo; a prezzo della distruzione del suo corpo, ha rivendicato fino all'ultimo giorno la sua libertà di esistere e di pensare.

Alessia Giovanna Matrisciano: autrice, regista, attrice
Chiara Cappelli: attrice

Durata circa 40 minuti

Ore 21.30 Giardino La Zaffera – Arena del Giullare
"Principessa n2" di e con Irene Scialanca, Martina Cori alle musiche – una donna e il suo doppio, la lotta verso la paura di mostrarsi per ciò che si è.

Nell'ARENA DEL GIULLARE

*La Zaffera
(Commedia dell'Arte)*

ore **21.30** –
SPETTACOLO
del Festival di
Comed'Arte
della Compagnia
TradirEfare Teatro :



**“PRINCIPESSA
NUMERO DUE”**

di e con Irene Scialanca

*Musica
dal vivo di
Martina
Cori*



Primo Studio dello spettacolo : Una donna e il suo doppio. Una bambina che non accetta di essere diventata donna e un uomo che non sa comportarsi come tale. Una ragazza che rifiuta di mostrarsi femmina e un ragazzo che vorrebbe essere stato signorina da sempre. Uno o più io in lotta con le loro paure, la parte uomo/maschera della donna/viso, servono a entrambi per riconoscersi tali. Si è compiuti solo quando si accetta la paura di mostrarsi per ciò che si è.

Durata circa 20 minuti

Ore 22.00 Giardino La Zaffera –
Arena del Giullare
“La Commedia degli Zanni” performance dal workshop del Maestro Mauro Piombo dai Ludi Zanneschi alla maschera del Servo nella Commedia dell’Arte.

• ore **22.00** – SPETTACOLO

ospite del Festival di Comed’Arte dal Workshop del Maestro
Mauro Piombo

“LA COMMEDIA DEGLI ZANNI”

Dai Ludi Zanneschi alla maschera del Servo nella Commedia dell’Arte

Apertura al pubblico e Performance degli allievi e delle allieve del percorso fatto con il Maestro al Teatro Ygramul con dimostrazione del lavoro.

il Festival Itinerante e Internazionale di Commedia dell'Arte COMED'ARTE

il Festival LUDIKA1243

il Teatro YGRAMUL

presentano

STAGE

di *Commedia dell'Arte* con il Maestro

MAURO PIOMBO

“LA COMMEDIA DEGLI ZANNI”
dai Ludi Zanneschi alla maschera del Servo nella Commedia dell'Arte

LUGLIO 2022
Sab 9 - Dom 10
Lun 11 - Mart 12
e Merc 13

dalle 15.00 alle 22.00
al **TEATRO YGRAMUL**
via Nicola Maria Nicolai 14
(San Cleto/Noientana)

35 ore di Workshop
con Performance finale

150 Euro con Sconti per
Gruppi o Allievi/e di Scuole

SI RICHIEDE UNA FORMAZIONE TEATRALE DI BASE

per Info e Iscrizioni
MAIL: ufficioygramul@gmail.com
WHATSAPP 3314703950

Maggiori info su www.ygramul.net
e su www.comedarte.it

Studio scenico della maschera primigenia della Commedia dell'Arte che ha dato luogo ad una schiera di Tipi Comici tra cui i più noti Arlecchino, Pulcinella e molte altre maschere ricorrenti negli scenari. Le origini, le azioni, le gerarchie, le improvvisazioni, la poetica del 'basso corporale' e la messa in scena delle Zannate. 'La Commedia degli Zanni' è orientato alla pratica e alle sperimentazioni delle tecniche pre-barocche de L'Improvvisa. Un lavoro affatto museale, vivo e sorprendentemente moderno.

La Commedia degli Zanni è un modulo di studio attoriale rivolto alle origini, alla pratica di una maschera prototipica nelle sue strutture tecniche e poetiche, al sistema dell'improvvisazione, ai linguaggi comico-grotteschi in riferimento alla Commedia dell'Arte dei primordi.

Il percorso - nel rispetto delle fonti antropologico-tradizionali – produce una scenicità 'primitiva' (e sorprendentemente moderna), ed insieme padrona delle tecniche del recitare sotto la maschera grottesca codificata nelle forme e nei significati.

Un approccio metodologicamente rigoroso al particolare sistema drammaturgico entro cui deve operare la maschera

Durata circa 30 minuti



Ore 22.30

**Piazza San
Pellegrino – Arena
del Duca**

Circus Karakasciò e le
sue mirabolanti
avventure.



Nell' ARENA DEL CAVALIERE

Piazza San Pellegrino

(Teatro Medievale e Giullaria)

Sin dalle ore 19.00...

*SPETTACOLI del
Circus Karakasciò*

del

“Un Giullare Tutto Matto” con Lino Trampolino

e di

“Gegia e Arlecchino”

*delle Officine Teatrali il Pazzo
e la Luna*



A domani...

*al Programma dettagliato di **GIOVEDÌ 14 Luglio!***

BUONA LUDIKA 1243

Ludika
1243

> XXII Edizione del <

FESTIVAL di LUDIKA 1243

www.ludika.it

evento organizzato dalla Ludoteca

La Tana degli Orchi –

www.tanadegliorchi.it



con la Direzione Artistica di

Vania Castelfranchi –

www.vaniagramul.it



e la collaborazione con il XIV Festival
di Comed'Arte – www.comedarte.it



e la collaborazione del DOIT Festival
e dell'ARTIGOGOLO



Ludika 1243

Viterbo - Quartiere S. Pellegrino

Programma 13 - 17 Luglio 2022

www.ludika.it ♦ info@ludika.it

N.B. - Il Seguento programma può subire delle variazioni.
È possibile consultare il programma sempre aggiornato su
www.ludika.it/programma/

Evento organizzato da
A.P.S. La Tana degli Orchi

Direzione Artistica
Vania Castelfranchi

con la collaborazione di
Comed'Arte
DOIT Festival e dell'ARTIGOGOLO
Teatro Ygramul

con il contributo del
Comune di Viterbo



Illustrazioni Gianluca Manna
Progetto e Erika Takagi per
Realizzazione InDigital Studio
Grafica

[@ludika1243](https://www.facebook.com/ludika1243)
[@ludika1243](https://www.instagram.com/ludika1243)



© 2022 - InDigital Studio





Ludika
1243

PROGRAMMA Dettagliato e Giornaliero!

Giovedì 14 Luglio

Programma

- **Via Fattungheri - Tana degli Orchi**
Apertura della ludoteca che dal 1993 fa del gioco da tavolo il suo standardo nel mondo: vieni a provare uno delle centinaia di giochi messi a disposizione.
- **Via San Pellegrino - Sulle tracce dell'Antico.**
Mestieri, laboratori, cartomanti e personaggi interessanti, vi racconteranno dei loro giorni e delle loro quotidiane gesta.
- **Piazza Del fosso - Arena del Leone.**
"La piazza dei giochi" luogo d'incontro e diletto per tutte le età - Ogni giorno una sfida diversa per i Ludi Federiciani con prove di destrezza, arene di addestramento, tornei di spade e avventurose missioni in ruolo.
- **Chiostro San Carluccio - Arena dell'Arciere.**
Archery Tag: sfida i tuoi amici a una battaglia senza tregua con gli archi per conquistare il Bersaglio avversario.
- **Piazza San Pellegrino - Arena Del Duca.**
Dalle ore 19.00 ogni sera spettacoli e sollazzi giullareschi dell'arte di strada medievale...attenti al banditore che richiamerà le genti.

Ore 18.00 In compagnia di giullari, musicisti, dame e guerrieri, **si aprono le piazze**, i luoghi d'incontro, gli spazi di gioco che ogni giorno faranno vivere i colori ludici del medioevo e del fantasy.

Ore 18.30 **Giardino della Zaffera - Arena del Giullare**
"Mondo Fiaba" di e con Vania Castelfranchi.
Fiabe e maschere dal mondo narrate in maniera giocosa e giullaresca per ricordare il legame con le magnifiche popolazioni di tutto il mondo.

Nell' ARENA DEL GIULLARE – La Zaffera

(Commedia dell'Arte)

Per il Festival di ComedArte, le Maschere



per i più piccoli

ore **18.30**

Il Teatro Ygramul presenta



“MONDO FIABA”

di e con *Vania Castelfranchi*

Fiabe e maschere dal mondo narrate in maniera giocosa e giullaresca da Vania Castelfranchi del Teatro Ygramul.

Un modo fiabesco e onirico per ricordare il legame con le infinite e magnifiche popolazioni di tutto il mondo e al contempo per festeggiare

con spirito globale questa XXI Edizione di LUDIKA 1243



Durata circa 30 minuti

esateatro



Ore 21.30

Chiostro Longobardo – Arena della Dama

“Gli Ubu”- interpretato da Valentina Conti e Matteo Paino e liberamente ispirato ai testi e ai personaggi di Alfred Jarry.





Nell' ARENA DELLA DAMA
Chostro Longobardo (Teatro Moderno)

ore **21.30**

Le Officine Teatrali
Il Pazzo e la Luna presenta



“Gli UBU”

Interpretato da

Valentina Conti e

Matteo Paino

*Liberamente ispirato ai testi e ai personaggi
di Alfred Jarry*



Padre Ubu decide di prendere il potere assoluto, sotto consiglio della compagna, Madre Ubu. E fin qui, tutto segue le fila dell'opera teatrale di Alfred Jarry "Ubu roi" del 1896, a cui il nostro spettacolo si ispira. Nella nostra lettura, Gli UBU, Padre e Madre, rappresentano una piccola "famiglia tradizionale" in cui lui picchia lei, lei odia lui, lui esegue e accaparra il potere, ma è lei che suggerisce e muove le fila. A dispetto però della "tradizione", noi abbiamo deciso di sovvertire i ruoli: Padre Ubu è interpretato da una donna e Madre Ubu da un uomo! Il loro strumento principale di propaganda è la macchina del decervellamento: loro non chiedono il consenso, lo costruiscono. L'allestimento scenico è, per lo più, atemporale: i due personaggi portano inevitabilmente al lavoro sul grottesco, sviscerando tutte le bassezze umane in ogni epoca e in ogni tempo. Un corpo rozzo e pesante, contrapposto ad un linguaggio spietato, ma incredibilmente naif. Le peggiori disumanità avvengono col più puro disincanto, figlio del nostro tempo. Jarry, più di un secolo fa, suggeriva la "patafisica" come "soluzione

delle scienze immaginarie". Oggi la realtà ha superato l'immaginazione e la spirale della "merdra" continua a girare coi suoi carillon e motivetti. Possibile che nessuno si opponga alla tirannia de "Gli Ubu"?

Durata circa 30 minuti

Ore 22.00

Giardino La Zaffera – Arena del
Giullare

“Cadalicent” perché non le/gli credete? - Opera tragica sul femminile e sulla figura tra il mito e la storia di Cassandra e di Vincent Van Gogh – con Francesca Lily Sorrentino – regia di Vania Castelfranchi.

Ore 23.15

Giardino della Zaffera - Arena del
Giullare

“Truffaldino, Truffalduccio, Truffaldaccio” - di e con Alessio Antonacci e liberamente ispirato ai testi di Dario Fo.

Ludika vi aspetta domani dalle 18.00



Ospite del Festival di ComedArte – TEATRO ANTICO

ore **22.00**

Spettacolo delle Scuola di EsoTeatro Ygramul

“CADALINCENT”
Perché non le/gli credete?

*Opera tragica sul femminile
e sulle figure tra il mito e la storia di
Cassandra e di Vincent Van Gogh
con Francesca Lily Sorrentino*

*La vita dolorosa, di reclusa ed esclusa della donna,
veggente e giocosa Cassandra, maledetta da Apollo e
sacerdotessa del tempio, violentata dagli Atridi e
massacrata nel letto di Agamennone dalla regina Clitemnestra...
si sposa poeticamente con l'altrettanto alienante sopravvivenza di Vincent
Van Gogh, in un monologo che non solo esalta il potere delle donne e la
loro eterna condanna alla sottomissione e al silenzio ma vivifica
l'importanza delle visioni, delle utopie accecanti e dissacranti, della follia
come manifesto di arte, liberazione e verità.*

Interprete Francesca Lily Sorrentino

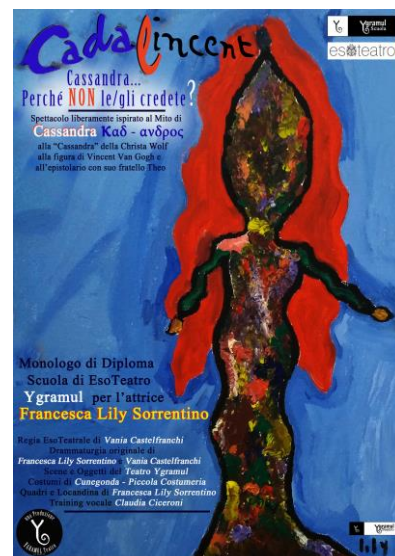
Regia di Vania Castelfranchi

Durata circa 50 minuti

ore **23.15**

**“TRUFFALDINO,
TRUFFALDUCCIO,
TRUFFALDACCIO”**

*di e con Alessio Antonacci liberamente
ispirato ai testi di Dario Fo*



Truffaldino sta scappando dalla Santa Inquisizione che, secondo lui, lo vuole arrestare perché è l'aiutante indovina di Madama Gipsy, una zingara-indovina e presunta strega. Da qui racconta della sua vita di 'servo della Gleba', una vita fatta di stenti e di soprusi, del suo incontro con Madama Gipsy e di come sia meglio fare l'aiutante indovina che il pastore

Durata circa 20 minuti

*Nell' ARENA DEL CAVALIERE
(Teatro Medievale e Giullaria)*

*Gli Artisti di strada di LUDIKA OFF
Si esibiscono in liberi interventi performativi da
20 minuti a partire dalle **19.30** sino alle **24.00***

Ludika
1243

CI VEDIAMO DOMANI!!!!



> XXII Edizione del < FESTIVAL di LUDIKA 1243

www.ludika.it

Ludika 1243

Viterbo - Quartiere S. Pellegrino

Programma 13 - 17 Luglio 2022

www.ludika.it ♦ info@ludika.it

N.B. - Il Seguento programma può subire delle variazioni.
È possibile consultare il programma sempre aggiornato su
www.ludika.it/programma/

Evento organizzato da
A.P.S. La Tana degli Orchi

Direzione Artistica
Vania Castelfranchi

con la collaborazione di
Comed'Arte
DOIT Festival e dell'ARTIGOGOLO
Teatro Ygramul

con il contributo del
Comune di Viterbo



Illustrazioni Gianluca Manna
Progetto e Erika Takagi per
Realizzazione InDigital Studio
Grafica

[@fudika1243](https://www.facebook.com/fudika1243)
[@fudika1243](https://www.instagram.com/fudika1243)



© 2022 - InDigital Studio

evento organizzato dalla Ludoteca
La Tana degli Orchi -
www.tanadegliorchi.it



con la Direzione Artistica di
Vania Castelfranchi -
www.vaniagramul.it



e la collaborazione con il XIV
Festival di Comed'Arte -
www.comedarte.it



e la collaborazione del DOIT
Festival e dell'ARTIGOGOLO





Ludika 1243

PROGRAMMA Dettagliato e Giornaliero!

Ludika 1243 = XXII Edizione

Viterbo - Quariere S. Pellegrino

Venerdì 15 Luglio

Programma

- **Arene Di Combattimento** -
Allenati per la Battaglia che incombe sulla Città tra guelfi e ghibellini, scegli da che parte stare!
- **Via Fattungheri - Tana degli Orchi**
Apertura della ludoteca che dal 1993 fa del gioco da tavolo il suo stendardo nel mondo: vieni a provare uno delle centinaia di giochi messi a disposizione.
- **Via San Pellegrino - Sulle tracce dell'Antico.**
Mestieri, laboratori, cartomanti e personaggi interessanti, vi racconteranno dei loro giorni e delle loro quotidiane gesta.
- **Piazza Del Fosso - Arena Del Leone.**
"La piazza dei giochi" luogo d'incontro e diletto per tutte le età - Ogni giorno una sfida diversa per i Ludi Federiciani con prove di destrezza, arene di addestramento, tornei di spade e avventurose missioni in ruolo.
- **Chiosstro San Carluccio - Arena Dell' Arciere.**
Archery Tag: sfida i tuoi amici a una battaglia senza tregua con gli archi per conquistare il Bersaglio avversario.
- **Piazza San Pellegrino - Arena Del Duca.**
Dalle ore 19.00 ogni sera spettacoli e sollazzi giullareschi dell'arte di strada medievale...attenti al banditore che richiamerà le genti.

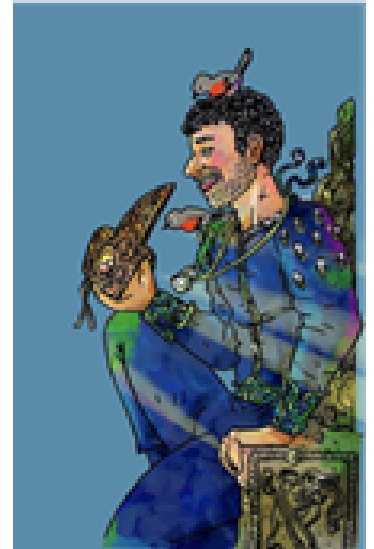
Ore 18.00 In compagnia di giullari, musicisti, dame e guerrieri, si aprono le piazze, i luoghi d'incontro, gli spazi di gioco che ogni giorno faranno vivere i colori ludici del medioevo e del fantasy.

Ore 19.00 **Giardino delle Zaffera - Arena del Giullare**
"Histori-A- La Vita delle Donne" La resistenza delle Donne lungo la storia dell'Europa, narrata in un giro di maschere, lazzi e caratteri della Commedia dell'Arte - Drammaturgia di Valentina Greco e regia di Vania Castelfranchi.

Ore 19.30 **Piazza San Pellegrino - Arena del Duca**
Circus Karakasciò e le sue mirabolanti avventure.



Nell' ARENA DEL GIULLARE –
La Zaffera
(Commedia dell'Arte)



ore **19.00**

Il Teatro Ygramul presenta

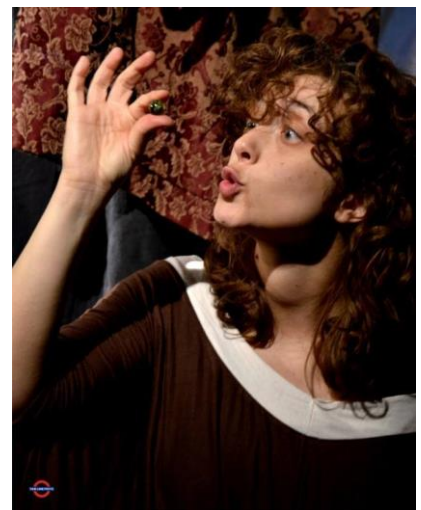
“HISTORI-A – La Vita delle Donne”

La resistenza delle Donne lungo la storia dell'Europa, dall'antica Roma sino ai tempi moderni, narrata in un girotondo di maschere, lazzi e caratteri della Commedia dell'Arte! Un girotondo guidato dalla Maschera di Colombina, per declinare lungo la storia il genio, l'ironia, la creatività del mondo femminile, in una festa di inclusione e di lotta! Drammaturgia di Valentina Greco e regia EsoTeatrale di Vania Castelfranchi

Uno spettacolo a quadri, nel puro stile della tradizione della prima Commedia dell'Arte, che, attraverso la Narrazione dello Zanni, maschera della coscienza e della sincerità, porterà il pubblico in un viaggio onirico e metafisico in 4 salti temporali, in 4 diverse epoche e terre della nostra Europa. In ogni vicenda, la Maschera di Colombina, protagonista e Sole di questo cosmo narrativo, incontrerà altri 4 caratteri della Commedia dell'Arte, archetipi e simboli dei Vizi dell'Umanità, come l'Avarizia di Pantalone, la Lussuria di Arlecchino, la Superbia di Balanzone e l'Ira del Capitano! Nel confronto tra la saggezza di Colombina e i molti orrori che le donne hanno affrontato lungo la storia europea, si costruirà la morale dello spettacolo, per chiudere, come da tradizione, con la giusta e catartica Festa finale.

*Spettacolo scritto e pensato da **Valentina Greco**
Interpreti **Vania Castelfranchi** e **Valentina Greco**.*

*Costumi de La Piccola Costumeria Cunegonda,
Scene e Oggetti del Teatro Ygramul-Durata circa 30 min.*



Venerdì 15 Luglio

Programma

Ore 21.00 Chiostro Longobardo – Arena della Dama
“Il Rituale delle libertà - Un Ponte tra le Arie
Shakespeariane” - a cura di Abraxa Teatro –
regia di Emilio Genazzini



Nell' ARENA DELLA DAMA
Chiostro Longobardo (Teatro Moderno)

Spettacolo del Gruppo *Abraxa Teatro*

ore **21.00**

“IL RITUALE DELLE LIBERTÀ - Un Ponte tra le Arie Shakespeariane”



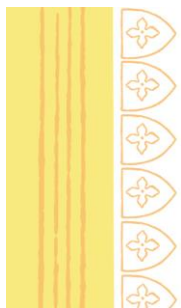
Ariel, lo spirito dell'aria, sarà simbolo e artefice principale della rappresentazione. Questo personaggio “magico”, finalmente lasciato libero e felice, in realtà si ritrova solo nell'isola dopo la partenza di Prospero e di tutti gli altri e vorrebbe condividere questa sua allegria con altri. Nell'originalità di questa composizione scenica, Ariel si ricorda di storie e personaggi di cui Prospero gli aveva parlato, che abitavano le numerose opere di un arguto scrittore inglese (Shakespeare). Lo spirito, quindi, fa sorgere dal nulla una musica che alimenta la sua magia con la quale evoca alcune tra le figure delle opere dello scrittore. Tutti e solo caratteri che hanno

sofferto e sentito sulla propria pelle differenti e molteplici ingiurie per la mancanza di libertà, proprio come lo stesso Ariel. Lo spirito, quindi, evocherà alcune tra le figure delle opere dello scrittore che hanno sofferto e sentito sulla propria pelle differenti e molteplici ingiurie per la mancanza di libertà, proprio come lo stesso Ariel: Lady Macbeth, Bruto da “Giulio Cesare”, Porzia da “Il Mercante di Venezia”, Timone d’Atene, Rosalinda da “Come vi piace”, Riccardo II. Questo darà vita a situazioni sceniche che si alterneranno nello sviluppo narrativo, dando vita a scene drammatiche ma anche comiche. La transizione da un personaggio all’altro sarà segnato da un rituale seducente, scandito anche da sfilate ritmate dei personaggi che proporranno azioni danzate ripetitive. Il progetto prevede il coinvolgimento attivo di una multidisciplinarietà di linguaggi artistici: la poesia e la narrazione, le azioni sceniche, il canto, la musica e la danza.

*La regia è di **Emilio Genazzini**.*

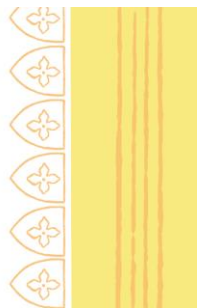
*Gli attori sono: **Massimo Grippa, Marco Bandiera, Alberto Brichetto, Giulia Genazzini, Giorgia Lunghi, Irene Michetti**.*

Durata circa 60 minuti



Ore 21.30

Giardino della Zaffera – Arena del Giullare
“La Seconda Unità d’Italia” L’Italia si trova di nuovo divisa in più stati e a farne le spese è come sempre il popolo - a cura di CircoMare Teatro.



· ore **21.30** SPETTACOLO

·
del Festival di Comed’Arte
della Compagnia **CircoMare Teatro**

“LA SECONDA UNITA’ D’ITALIA”



L'Italia viene a trovarsi di nuovo divisa in più stati Il Nord, la repubblica Tosco-emiliana, il Centro e il Sud affidati a governi diversi. A farne le spese è come sempre il popolo rappresentato da Teresina e il migrante Brighevic, nuovo italiano, diretto discendente di Brighella. Così italiani vecchi e nuovi si uniscono per dar vita ad un altro risorgimento.



Durata circa 60 minuti

Ore 21.45

Piazza San Pellegrino – Arena del Duca

“Processo ad una strega” rappresentazione storico giullaresca. Chiunque turbi la pace con arti sconosciute deve esse punito con un processo ...equo! – A cura del Comitato Centro Storico Figuranti de “La Contesa”

Ore 22.30

Chiostro Longobardo – Arena della Dama

Abjurate: Il processo a Giovanna D'arco e di come Beatrice amò Dante - Spettacolo di ricostruzione storica in chiave farsesca-seriosa - a cura della Compagnia FavI

Ore 22.45

Giardino della Zaffera – Arena del Giullare

“Spirale di ossa” Opera tragica sulla vita e il pensiero di Egon Schiele, in un gioco continuo tra la vita reale e il mitico viaggio verso la Morte a venerare le verità infernali di Persefone – con e di Francesca Lily Sorrentino.

ore 22.45 SPETTACOLO

Spettacolo delle Scuola di EsoTeatro Ygramul

esoteatro

**“SPIRALE DI OSSA
Egon Schiele – La Verità
Infernale di Persefone”**

*Opera tragica sulla vita e il pensiero di
Egon Schiele, in un gioco continuo
tra la vita reale e il mitico viaggio verso
la Morte a venerare le verità infernali
di Persefone
con e di Francesca Lily Sorrentino*



La vita di Egon Schiele in un viaggio a ritroso dalla sua morte sino alla gioventù, attraversando i passaggi chiave che diedero a questo meraviglioso e visionario artista le principali idee della sua poetica e della sua visione del Mondo. In una lotta continua contro il Reale, per mostrare all'interno dei corpi i segreti, le verità infernali e oscure eppur luminose, stupefacenti ed eterne della Morte...

Un viaggio poetico in un mondo pittorico unico e salvifico... per superare ogni paura delle ossa e della fine.

*Scritto e interpretato da **Francesca Lily Sorrentino***

*Regia EsoTeatrale di **Vania Castelfranchi***

Costumi de La Piccola Costumeria Cunegonda

Scene del Teatro Ygramul

*Dipinti ed elementi scenografici di **Francesca Lily Sorrentino***

Durata circa 50 minuti

Ore 23.00

Piazza San Pellegrino –
Arena del Duca
“Gli eredi delle Fiamme” di
Andrea Corvo.

Ludika vi aspetta domani dalle 18.00



*Nell' ARENA DEL CAVALIERE
(Teatro Medievale e Giullaria)
dalle 19.00 alle 24.00*

*gli Artisti di LUDIKA OFF
interventi performativi brevi, da 20 minuti
con gli Artisti e gli Spettacoli*

***Gegia e Arlecchino**
delle Officine Teatrali Il Pazzo e la Luna
il Circus Karakasciò*

TradirEfare Teatro con Federico Moschetti

Truffaldino con Alessio Antonacci

Ludika
1243



> XXII Edizione del < FESTIVAL di LUDIKA 1243

www.ludika.it

Ludika 1243

Viterbo - Quartiere S Pellegrino

Programma 13 - 17 Luglio 2022

www.ludika.it ♦ info@ludika.it

N.B. - Il Seguento programma può subire delle variazioni.
E' possibile consultare il programma sempre aggiornato su
www.ludika.it/programma/

Evento organizzato da
A.P.S. La Tana degli Orchi

Direzione Artistica
Vania Castelfranchi

con la collaborazione di
Comed'Arte
DOIT Festival e dell'ARTIGOGOLO
Teatro Ygramul

con il contributo del
Comune di Viterbo



Illustrazioni Gianluca Manna
Progetto e Erika Takagi per
Realizzazione InDigital Studio
Grafica

@ludika1243
 @ludika1243



© 2022 - [InDigital Studio](http://InDigitalStudio)



evento organizzato dalla Ludoteca
La Tana degli Orchi –
www.tanadegliorchi.it



con la Direzione Artistica di
Vania Castelfranchi –
www.vaniagramul.it



e la collaborazione con il XIV
Festival di Comed'Arte –
www.comedarte.it



e la collaborazione del DOIT
Festival e dell'ARTIGOGOLO





Ludika 1243

PROGRAMMA Dettagliato e Giornaliero!

Sabato 16 Luglio

Programma

- **Arene Di Combattimento** -
Allenati per la Battaglia che incombe sulla Città tra guelfi e ghibellini, scegli da che parte stare!
- **Via Fattungheri - Tana degli Orchi**
Apertura della ludoteca che dal 1993 fa del gioco da tavolo il suo stendardo nel mondo: vieni a provare uno delle centinaia di giochi messi a disposizione.
- **Via San Pellegrino - Sulle tracce dell'Antico.**
Mestieri, laboratori, cartomanti e personaggi interessanti, vi racconteranno dei loro giorni e delle loro quotidiane gesta.
- **Piazza Del fosso - Arena Del Leone.**
"La piazza dei giochi" luogo d'incontro e diletto per tutte le età - Ogni giorno una sfida diversa per i Ludi Federiciani con prove di destrezza, arene di addestramento, tornei di spade e avventurose missioni in ruolo.
- **Chiostro San Carluccio - Arena Dell' Arciere.**
Archery Tag: sfida i tuoi amici a una battaglia senza tregua con gli archi per conquistare il Bersaglio avversario.
- **Piazza San Pellegrino - Arena Del Duca.**
Dalle ore 19.00 ogni sera spettacoli e sollazzi giullareschi dell'arte di strada medievale...attenti al banditore che richiamerà le genti.
- **Spettacolo Itinerante**
La BarbaGianna e il Gufiere. Intrattenimento e Cultura sul mondo dei rapaci notturni accompagnati da Artù (Barbagianni) e Semola (Assiolo Africano)

Ore 18.00 In compagnia di giullari, musicisti, dame e guerrieri, si aprono le piazze, i luoghi d'incontro, gli spazi di gioco che ogni giorno faranno vivere i colori ludici del medioevo e del fantasy.

Ore 18.30 **Giardino della Zaffera - Arena del Giullare**
"Mondo Fiaba" di e con Vania Castelfranchi. Fiabe e maschere dal mondo narrate in maniera giocosa e giullaresca per ricordare il legame con le magnifiche popolazioni di tutto il mondo.



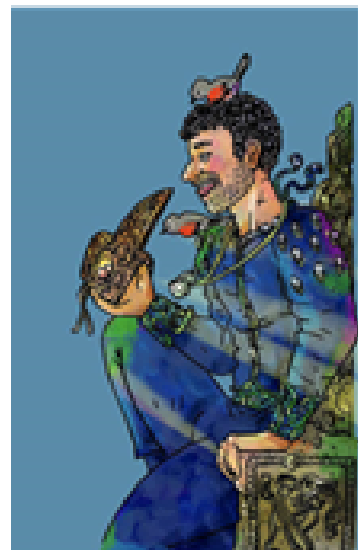
Nell' ARENA DEL GIULLARE – La Zaffera
(Commedia dell'Arte)

Per il Festival di ComedArte, le Maschere
per i più piccoli



ore **18.30**

Il Teatro Ygramul presenta



“MONDO FIABA”
di e con *Vania Castelfranchi*

Fiabe e maschere dal mondo narrate in maniera giocosa e giullaresca da Vania Castelfranchi del Teatro Ygramul.

Un modo fiabesco e onirico per ricordare il legame con le infinite e magnifiche popolazioni di tutto il mondo e al contempo per festeggiare con spirito globale questa XXI Edizione di LUDIKA 1243



Durata circa 30 minuti

esoteatro

Nell' ARENA DEL CAVALIERE
(Teatro Medievale e Giullaria)

Vari Artisti di LUDIKA OFF ,
Giullari e Saltimbanchi, si esibiscono in interventi
performativi brevi, da 20 minuti
Con gli Artisti e gli Spettacoli :



Circus Karakasciò

“Gli Eredi delle Fiamme” di Andrea Corvo

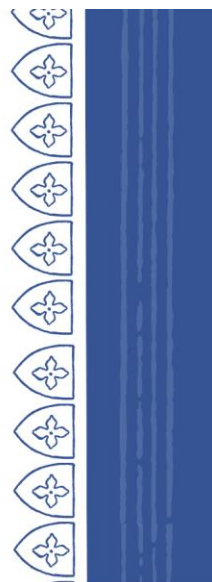
“Pulcinella nella Luna”

di TradirEfare Teatro

Ore 19.00

**Piazza San Pellegrino – Arena del
Duca**

“Pulcinella nella luna” Un viaggio fantastico alla scoperta di un mondo alla rovescia. Stanco di non trovare risposte in un mondo spesso più assurdo di lui, Pulcinella decide di cercarle sulla Luna - di TradirEfare Teatro



ore 19.00

La Compagnia TradireFareTeatro presenta

**tradirefare
teatro**

“Pulcinella nella Luna”

Interpretato e scritto da Federico Moschetti



Un viaggio fantastico alla scoperta di un mondo alla rovescia. Stanco di non trovare risposte in un mondo spesso più assurdo di lui, Pulcinella decide di cercarle sulla Luna. Lasciando indietro torture, guerre, povertà e fame, cercherà di scoprire come si può vivere “a capa sotto”. Ma se il mondo lassù è la Luna del mondo quaggiù, siamo noi una Luna, per un altro mondo? Durata circa 30 minuti

e Truffaldino, Truffalduccio, Truffaldaccio
di Alessio Antonacci

“TRUFFALDINO, TRUFFALDUCCIO, TRUFFALDACCIO”

*di e con Alessio Antonacci liberamente
ispirato ai testi di Dario Fo*



Truffaldino sta scappando dalla Santa Inquisizione che, secondo lui, lo vuole arrestare perché è l'aiutante indovina di Madama Gipsy, una zingara-indovina e presunta strega. Da qui racconta della sua vita di 'servo della Gleba', una vita fatta di stenti e di soprusi, del suo incontro con Madama Gipsy e di come sia meglio fare l'aiutante indovina che il pastore

Durata circa 20 minuti



Ore 19.30

Chiostro Longobardo – Arena della Dama

“#Senza” la casa dell'amore possibile sei tu – in una città dove gli abitanti vivono abitudinari e soli, riusciranno a uscire scoprendo il loro valore personale – performance del gruppo di teatro Counseling Agevolato – regia Matteo Schiazza



*Nell' ARENA DELLA DAMA
Chiostro Longobardo (Teatro Moderno)*

*Il Gruppo Teatro Counseling presenta...
ore 19.30*

**“#SENZA (La casa dell'amore
possibile sei tu)”**

Performance del gruppo di teatro counseling agevolato dal dott. Matteo Schiazza, un lavoro adatto a tutti che con creatività, sensibilità e ironia guida lo spettatore in una città di nome #senza dove degli strani abitanti abitudinari e soli nei loro soliti palazzi grigi, riusciranno ad uscire scoprendo il proprio valore personale, comprendendo come questo può costruire legami importanti e arricchenti possibilità. Senza giallo, senza

rosso, senza blu, senza verde senza nero.. Non c'è vita.

Ispirati dal libro di Chiara Gamberale "la vita a colori" siamo pronti a colorare di emozioni il pubblico.

In scena: Francesca Palumbi, Anna di Bello, Mariaelena Virgilio, Attilio Di Filippo, Laura Cantò, Annamaria Altieri e Aurora Schiazza.

Regia di Matteo Schiazza

Con Aiuto regia Chiara Ruocco

Durata circa 50 minuti



Ore 21.30

Chiostro Longobardo – Arena della Dama

“Argonautiche” il viaggio degli Argonauti, in una serie di monologhi che condurranno lo spettatore nel mare burrascoso affrontato da questi eroi classica cura del Metis Teatro.

Ore 21.45

Piazza San Pellegrino – Arena del Duca

“Scene di vita nella città medievale” rappresentazione storico drammatica – amore, intrighi e lotte ai tempi del conclave – a cura del Comitato Centro Storico regia di Giancarlo Bruti e Antonio Romanelli.

ore **21.45**

Scene di vita nella città medioevale
A Piazza San Pellegrino

Della Compagnia “La Contesa”

Rappresentazione storico-drammatica

Siamo nel tempo del conclave a Viterbo. La città è animata dalle persone che operano nei commerci, nell’incontro tra giovani.

Nascono storie d’amore tra i figli di famiglie divise dall’odio e dal desiderio di vendetta per torti subiti anzitempo. E’ con la forza delle spade che si cerca di ottenere la ragione. Anche alcuni personaggi che provengono da luoghi lontani intervengono nella diatriba dando dimostrazione delle loro abilità nelle arti marziali e di combattimento nei confronti con i cavalieri viterbesi. Nel frattempo alcune donne popolari cercano di ottenere i loro favori...

Testi e regia di Giancarlo Bruti e Antonio Romanelli

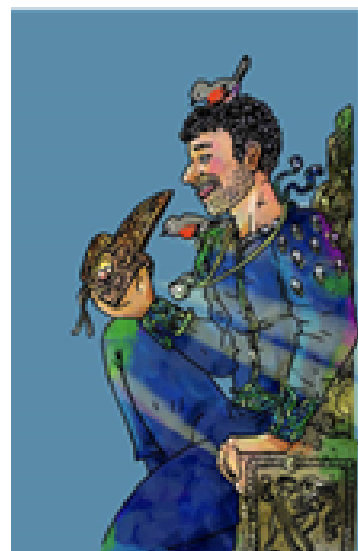
Nell’ARENA DEL GIULLARE – La Zaffera

ore **22.00**

Il Gruppo Teatro Counseling presenta...

“#SENZA (La casa dell'amore possibile sei tu)”

Performance del gruppo di teatro counseling agevolato dal dott. Matteo Schiazza, un lavoro adatto a tutti che



con creatività, sensibilità e ironia guida lo spettatore in una città di nome #senza dove degli strani abitanti abitadini e soli nei loro soliti palazzi grigi, riusciranno ad uscire scoprendo il proprio valore personale, comprendendo come questo può costruire legami importanti e arricchenti possibilità. Senza giallo, senza



rosso, senza blu, senza verde senza nero.. Non c'è vita.

Ispirati dal libro di Chiara Gamberale "la vita a colori" siamo pronti a colorare di emozioni il pubblico.

*In scena: **Francesca Palumbi, Anna di Bello, Mariaelena Virgilio, Attilio Di Filippo, Laura Cantò, Annamaria Altieri e Aurora Schiazza.***

*Regia di **Matteo Schiazza***

*Con Aiuto regia **Chiara Ruocco***

Durata circa 50 minuti



Ore 23.00 Piazza San Pellegrino – Arena del Duca
"Gli eredi delle Fiamme" di Andrea Corvo

Ludika vi aspetta domani dalle 15.30 per il grande giorno della **Battaglia Campale**

Ludika
1243

VENITEEEE!!!! E domani ci vediamo per la Battaglia Campale e l'ultima giornata di Spettacoli!

> XXII Edizione del < FESTIVAL di LUDIKA 1243

www.ludika.it

Ludika 1243

Viterbo - Quartiere S PELLEGRINO

Programma 13 - 17 Luglio 2022

www.ludika.it ♦ info@ludika.it

N.B. - Il Seguento programma può subire delle variazioni.
E' possibile consultare il programma sempre aggiornato su
www.ludika.it/programma/

Evento organizzato da
A.P.S. La Tana degli Orchi

Direzione Artistica
Vania Castelfranchi

con la collaborazione di
Comed'Arte
DOIT Festival e dell'ARTIGOGOLO
Teatro Ygramul

con il contributo del
Comune di Viterbo



Illustrazioni Gianluca Manna
Progetto e Erika Takagi per
Realizzazione InDigital Studio
Grafica

[@fu818a1243](https://www.facebook.com/fu818a1243)
[@fu818a1243](https://www.instagram.com/fu818a1243)



© 2022 - [InDigital Studio](http://InDigitalStudio.com)



evento organizzato dalla Ludoteca
La Tana degli Orchi –
www.tanadegliorchi.it



con la Direzione Artistica di
Vania Castelfranchi –
www.vaniaygramul.it



e la collaborazione con il XIV
Festival di Comed'Arte –
www.comedarte.it



e la collaborazione del DOIT
Festival e dell'ARTIGOGOLO





Ludika 1243

PROGRAMMA Dettagliato e Giornaliero!

Domenica 17 Luglio

Rievocazione storico-ludica dell'assedio di Federico II alla città di Viterbo nel 1243.

Il popolo tutto è atteso per partecipare al corteo e alla tenzone per difendere i colori del proprio schieramento.

Sarai un Guelfo o un Ghibellino?

Iscrizioni per tutta la durata della manifestazione
allo stand informazioni di Ludika o al 3802929483

Programma

Ore 15.30 Preparazione Alla Battagliola

- **La Tana degli Orchi:** in via Fattungheri Vestizione
- **P.za della Morte:** reclutamento delle milizie ghibelline
- **P.za Santa Maria Nuova:** reclutamento delle milizie guelfe
- Preparazione degli schieramenti, scelta dello stendardiere e del capitano.

Ore 18.00 Raduno delle milizie a P.za S.Carluccio allietati da l'Ordo Melodico e partenza dei Cortei verso Valle Favi accompagnati da giullari, armigeri e Gruppo Sbandieratori e Musicisti del Pilastro.

Ore 18.30 Valle Favi: "Battagliola Campale" fra le milizie guelfe viterbesi e le truppe ghibelline di Federico II di Svevia.

- **Via San Pellegrino** - sulle tracce dell'Antico. Mestieri, laboratori, cartomanti e personaggi interessanti, vi racconteranno dei loro giorni e delle loro quotidiane gesta.
- **Piazza Del Fosso** - Arena Del Leone. "La piazza dei giochi" luogo d'incontro e diletto per tutte le età - Ogni giorno una sfida diversa per i Ludi Federiciani con prove di destrezza, arene di addestramento, tornei di spade e avventurose missioni in ruolo.
- **Chiostro San Carluccio** - Arena Dell' Arciere. Archery Tag: sfida i tuoi amici a una battaglia senza tregua con gli archi per conquistare il Bersaglio avversario.
- **Piazza San Pellegrino** - Arena Del Duca. Dalle ore 19.00 ogni sera spettacoli e sollazzi giullareschi dell'arte di strada medievale...attenti al banditore che richiamerà le genti.
- **Spettacolo Itinerante**
La BarbaGianna e il Gufiere.
Intrattenimento e Cultura sul mondo dei rapaci notturni accompagnati da Artù (Barbagianni) e Semola (Assiolo Africano)



Nell' ARENA DEL CAVALIERE
(Teatro Medievale e Giullaria)

Vari Artisti di LUDIKA OFF ,
Giullari e Saltimbanchi, si esibiscono in interventi
performativi brevi, da 20 minuti
Con gli Artisti e gli Spettacoli :
Circus Karakasciò

“Gli Eredi delle Fiamme” di Andrea Corvo

“Pulcinella nella Luna”
di TradirEfare Teatro



Ore 19.30

Chiostro Longobardo – Arena della Dama
“Robin Hood quando ero bambino” spettacolo
del laboratorio teatrale con i bambini della
Compagnia CircoMare Teatro

A seguire “Omaggio a Mamma Roma” spettacolo
ispirato alla drammaturgia del film con Anna
Magnani – a cura di Circomare Teatro.



Nell' ARENA DELLA DAMA
Chiostro Longobardo (Teatro Moderno)

ore 19.30

Spettacolo frutto del Laboratorio con i bambini
della Compagnia **CircoMareTeatro**
“ROBIN HOOD
quando era bambino”

Durata circa 15 minuti





ore **19.45**

Spettacolo della Compagnia CircoMareTeatro

“OMAGGIO A MAMMA ROMA”

Con Alessandra Cappuccini, Mario Umberto Carosi e cinque allievi del laboratorio teatrale di Orte Drammaturgia e regia: Mario Umberto Carosi

Lo spettacolo ripercorre la drammaturgia originale del film Mamma Roma di Pier Paolo Pasolini con Anna Magnani e Franco Citti dove una prostituta decide di diventare una rispettabile piccolo borghese e prende con se il figlio Ettore che fino ad allora aveva vissuto lontano da lei. Lo spettacolo vuole stimolare riflessioni sulle varie tematiche toccate dal film, primo fra tutte il contrasto tra un ormai perduto mondo contadino e il sogno capitalistico piccolo borghese, seguendo le suggestioni della musica di Vivaldi che fa da colonna sonora al film e dei quadri cinquecenteschi ispiratori della pellicola.



Durata circa 60 minuti



Ore 21.00

Chiostro Longobardo – Arena della Dama

“Talia si è addormentata” la favola della Bella Addormentata nel Bosco secondo la versione di Giambattista Basile contenuta nell’opera “Lo Cunto de li cunti” con il titolo di Sole, Luna e Talia, fonte meravigliosa di racconti arcaici, personaggi magici, situazioni comiche e sfumatura – spettacolo pluripremiato della Compagnia PolisPapin.





Nell' ARENA DELLA DAMA
Chiostro Longobardo (Teatro Moderno)

Spettacolo della Compagnia **PolisPapin**

ore **21.00**
“TALIA

compagnia
PolisPapin

SI E' ADDORMENTATA”

*è un progetto della Compagnia PolisPapin
che vede impegnate le attrici*

*Cinzia Antifona, Valentina Greco e in veste
di interprete e i regista, **Francesco Petti**.*

Spettacolo pluri-premiato in diversi Festival.

*Il percorso di ricerca che ne costituisce
l'humus si basa su alcuni degli elementi*

*fondanti del lavoro del gruppo: lo studio sulla gestualità, la
commistione di realismo e momenti onirici, la musicalità del testo,
le atmosfere noir. A questi si aggiunge l'indagine sulla tradizione
orale e letteraria della fiaba, del racconto fantastico.*

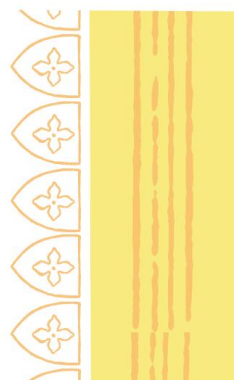
*La scelta di raccontare la favola della Bella Addormentata nel
Bosco secondo la versione di Giambattista Basile, contenuta
nell'opera 'Lo cunto de li cunti' con il titolo di Sole, Luna e Talia,
ha aperto un ampio percorso bidirezionale: da un lato la curiosità
di indagare e confrontare le varie versioni che si conoscono di
questa medesima fiaba, dall'altra la volontà di pescare a piene
mani nell'opera di Basile, fonte meravigliosa di racconti arcaici,
personaggi magici, situazioni comiche e sfumature
antropologiche.*

Durata circa 70 minuti



Giardino della Zaffera - Arena
del Giullare

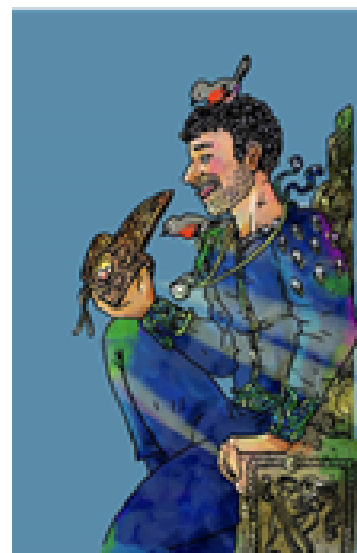
“Truffaldino, Truffalduccio,
Truffaldaccio” di e con Alessio
Antonacci e liberamente
ispirato ai testi di Dario Fo



*Nell' ARENA DEL GIULLARE – La Zaffera
(Commedia dell'Arte)*

Per il Festival di ComedArte

SPETTACOLI di Commedia dell'Arte



ore **21.15**



**“TRUFFALDINO,
TRUFFALDUCCIO,
TRUFFALDACCIO”**

*di e con Alessio Antonacci liberamente
ispirato ai testi di Dario Fo*

Truffaldino sta scappando dalla Santa Inquisizione che, secondo lui, lo vuole arrestare perché è l'aiutante indovina di Madama Gipsy, una zingara-indovina e presunta strega. Da qui racconta della sua vita di 'servo della Gleba', una vita fatta di stenti e di soprusi, del suo incontro con Madama Gipsy e di come sia meglio fare l'aiutante indovina che il pastore

Durata circa 20 minuti



Ore 22.00 Cortile La Zaffera – Arena del
Giullare

“La Saga di Annone – le avventure
dell’elefante Albino di Papa Leone X”
le maschere della Commedia
dell’Arte ripercorrono fatti storici
attraverso una vicenda surreale e
divertente – a cura de La Bottega dei
Comici.



· ore **22.00** – SPETTACOLO

del Festival di Comed’Arte
della Compagnia
La Bottega dei Comici

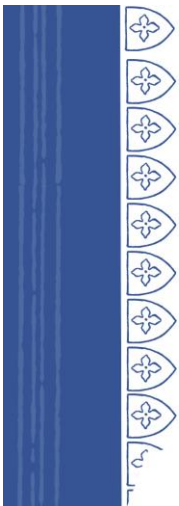


“LA SAGA DI ANNONE - le avventure del l’elefante Albino di Papa Leone X”

Interpretato da Gabriele Guarino e Luca Gabos

*Le maschere della Commedia dell’Arte ripercorrono fatti storici, in
un bellissimo intreccio tra accadimenti reali del 1500 e una vicenda
surreale e divertente!*

Durata circa 40 minuti



Ore 22.30 Chostro Longobardo – Arena
della Dama

il Rituale delle libertà - Un
Ponte tra le Arie
Shakespeariane. Ariel, lo spirito
dell’aria, si ritrova solo dopo la
partenza di Prospero e cerca di
ricordare tutte quelle storie e
personaggi che hanno sofferto
per la mancanza di libertà - a
cura di Abraxa Teatro – regia di
Emilio Genazzini.



Spettacolo del Gruppo **Abraxa Teatro**

ore **22.30**

“IL RITUALE DELLE LIBERTÀ – Un Ponte tra le Arie Shakespeariane”



Ariel, lo spirito dell'aria, sarà simbolo e artefice principale della rappresentazione. Questo personaggio “magico”, finalmente lasciato libero e felice, in realtà si ritrova solo nell'isola dopo la partenza di Prospero e di tutti gli altri e vorrebbe condividere questa sua allegria con altri.

Nell'originalità di questa composizione scenica, Ariel si ricorda di storie e personaggi di cui Prospero gli aveva parlato, che abitavano le numerose opere di un arguto scrittore inglese (Shakespeare). Lo spirito, quindi, fa sorgere dal nulla una musica che alimenta la sua magia con la quale evoca alcune tra le figure delle opere dello scrittore. Tutti e solo caratteri che hanno sofferto e sentito sulla propria pelle differenti e molteplici ingiurie per la mancanza di libertà, proprio come lo stesso Ariel. Lo spirito, quindi, evocherà alcune tra le figure delle opere dello scrittore che hanno sofferto e sentito sulla propria pelle differenti e molteplici ingiurie per la mancanza di libertà, proprio come lo stesso Ariel: Lady Macbeth, Bruto da “Giulio Cesare”, Porzia da “Il Mercante di Venezia”, Timone d'Atene, Rosalinda da “Come vi piace”, Riccardo II. Questo darà vita a situazioni sceniche che si alterneranno nello sviluppo narrativo, dando vita a scene drammatiche ma anche comiche. La transizione da un personaggio all'altro sarà segnato da un rituale seducente, scandito anche da sfilate ritmate dei personaggi che proporranno azioni danzate ripetitive. Il progetto prevede il coinvolgimento attivo di una multidisciplinarietà di linguaggi artistici: la poesia e la narrazione, le azioni sceniche, il canto, la musica e la danza.

*La regia è di **Emilio Genazzini**. - Gli attori sono: **Massimo Grippa, Marco Bandiera, Alberto Brichetto, Giulia Genazzini, Giorgia Lunghi, Irene Michetti**. - Durata circa 60 minuti*

Ore 22.45

Cortile La Zaffera – Arena del Giullare

“Pulcinella nella Luna” un viaggio fantastico alla scoperta di un mondo alla rovescia dove Pulcinella cercherà di scoprire come si può vivere “a capà sotto” – interpretato da Federico Moschetti.

ore 22.45

La Compagnia TradireFareTeatro presenta

tradireFare
teatro

“Pulcinella nella Luna”

Interpretato da Federico Moschetti



Un viaggio fantastico alla scoperta di un mondo alla rovescia. Stanco di non trovare risposte in un mondo spesso più assurdo di lui, Pulcinella decide di cercarle sulla Luna. Lasciando indietro torture, guerre, povertà e fame, cercherà di scoprire come si può vivere “a capà sotto”. Ma se il mondo lassù è la Luna del mondo quaggiù, siamo noi una Luna, per un altro mondo?

Durata circa 30 minuti



Ore 23.00

Piazza S. Pellegrino

Grande festa finale
con l'Arte del
Mangiafuoco e la
compagnia Ludika.



*GRAZIE al Pubblico
e a tutti gli Artisti e le Artiste!*

AL PROSSIMO ANNO!

Ludika
1243